Musikhaus Rudert Alfredstr. 2 72250 Freudenstadt Tel. 07441/8879-0 Fax 07441/8879-45 www.rudert.de





20.09.18 - 15.11.18

FREUDENSTADT IM SCHWARZWALD

Z

 $\alpha$ 

ഗ

∢ ⊥



INSTRUMENTE BESCHALLUNG BELEUCHTUNG WERKSTÄTTEN

## 24. Rudert Festival

MUSIKHAUS - FREUDENSTADT

**DO** 18.30 Uhr

20.09. »Craig Thatcher«
Martin Experience Event

FR 20.00 Uhr

19.10. »Scott Woods and Band 2018« Fiddling up a storm

**SA** 20.00 Uhr

20.10. »Sixpack - 100% a capella« Mini-Sixpack-Show

MO 20.00 Uhr

**22.10.** »Posaune und Trompete« Konzert der Jungstudenten

16.00 Uhr

23.10. »Kinder-Mitmachkonzert« - SOS – Helft Gustav Zott!! mit Sabine Wiediger und Werner Finis

20.00 Uhr

23.10. »Spark-die-klassische-Band«
On the Dancefloor

20.00 Uhr

»Annette Ehrlich«

24.10. mag Musik, aus der das Leben spricht...

DO 20.00 Uhr

**25.10.** \*\*gALLER wiLL pÖTSCH\*\* Zeitgenössischer Jazz

FR 20.00 Uhr

26.10. »VOICE« plays Joe Cocker und weitere Rock-Pop-Klassiker

SA 20.00 Uhr

27.10. »Mandelring Quartett« - Sebastian Schmidt, Nanette Schmidt, Andreas Willwohl, Bernhard Schmidt, Janina Ruh

**DO** 19.00 Uhr

15.11. »TOP-EVENT« - im Kurhaus Freudenstadt mit Peter Baartmans, Susan Albers

#### 18.30 Uhr

#### »Craig Thatcher« Martin Experience Event

**D O** 20.09





Die Martin Clinic Tour 2018 macht in Freudenstadt Station. Musiker Craig Thatcher (USA) wird die Martin-Gitarren zum Klingen bringen.

Er demonstriert die Gitarren und ihre klanglichen Eigenschaften eindrucksvoll und auf höchstem musikalischen Niveau. Außerdem warten über 50 exklusive Custom-Shop Modelle, Signature Gitarren, verschiedene Raritäten und B-Waren auf Euch, die Ihr bei diesem Event anspielen und kaufen könnt. Ebenso erhaltet Ihr einen Einblick in die Martin Factory (Nazareth, PA).

Damit wir einen guten Ablauf gewährleisten können, bitten wir Eure Teilnahme anzumelden!

Als Dankeschön dafür erhaltet Ihr einen Satz Martin Lifespan Gitarrensaiten geschenkt!

Ein kleiner Imbiss und Getränke stehen für die Road-Show-Besucher bereit.

#### Eintritt frei!

#### »Scott Woods und Band 2018« Fiddling up a storm

Scott Woods Fiddle, Gesang Kendra Norris Fiddle, Klavier, Gesang Linsey Beckett Stepdance, Fiddle, Gesang Steve Piticco Gitarre, Gesang



FR 19.10.

Scott Woods gilt als einer der besten Fiddle Spieler Kanadas.

Old Time Fiddle Music ist der akustische Stil, der sich in Nordamerika Anfang des 20. Jahrhunderts aus dem irischen Folk entwickelt hat.

Aus ihm ging später die Country- und Bluegrass-Musik hervor. Scott macht unglaubliche Kunststücke während des

Geigenspiels und Linsey bringt dazu Stepdance Einlagen. Das alles auf sehr hohem musikalischen Niveau.



#### »Sixpack - 100% a capella« Mini-Sixpack-Show

**S A** 20.10.



Nach jahrelangen Hahnenkämpfen innerhalb der Band, wer denn der Größte sei, soll diese Frage nun vom Publikum entschieden werden.

Dazu müssen die Sänger in die Rolle ihrer Lieblingskünstler schlüpfen, wie beispielsweise Michael Jackson, Backstreet Boys, Johnny Cash, Mickie Krause, Elton John u.v.m. Am Ende soll der Star des Abends gekürt werden. Dass die Jungs dabei kein Blatt vor den Mund nehmen, versteht sich von selbst! In ihrer unnachahmlich selbstironischen Art performen sie Stücke vielerlei bekannter Künstler, stets im Kontext zum zügellosen Bandalltag.

Freuen Sie sich auf ein Konzert voller Überraschungen quer durch die Stilrichtungen vergangener Jahrzehnte.

a capella Ensemble: Dominik Rais Jens Dirlewanger Benjamin Schaber Hannes Hörmann Benjamin Simmance

#### »Posaune und Trompete« Konzert der Jungstudenten









#### Schule, Blasinstrument, Studium!

Wenn sie Abitur machen, haben sie bereits einige Semester an der Hochschule studiert, die Jungstudenten der Hochschulen für Musik Stuttgart und Karlsruhe.

Hagen Rauscher (Trompete) und Darius Finkbeiner (Posaune) sind hochbegabte Nachwuchsmusiker und werden bei diesem Konzert am Klavier begleitet von Julia-Laura Andrei und Liselotte Vermote (beide Musik- und Kunstschule Region Freudenstadt).

In unterschiedlichen Besetzungen präsentieren sie Konzerte für Trompete und Posaune unter anderem von Oskar Böhme (1870 - 1938), Alexander Arutjunjan (1920 - 2012), Choral, Cadence & Fugato von Henri Dutilleux (1916 - 2013) und Aria & Polonaise op. 128 von Joseph Jongen (1873 - 1953).

Eintritt inkl. Getränke: € 17,--Familienkarte: € 34,-- M O 22.10.

### »Kinder-Mitmachkonzert« SOS – Helft Gustav Zottl!

**D I** 23.10.







Alle sind eingeladen! - Kinder mit Freunden, Mütter, Väter, Omis und Opis ...

Gustav Zottl versteht die Welt nicht mehr. Normalerweise kennt sich Gustav Zottl bestens aus und philosophiert liebend gerne mit Kindern über Gott und die Welt.

Doch nach einem Sturz hat Gustav große Erinnerungslücken und muss vieles neu lernen, z. B. wie man sich begrüßt, wie etwas heißt oder wie man sich benimmt. Beim Sprechen verknotet sich ständig seine Zunge.

Sabine Wiediger (Gesang/Animation) und Werner Finis (Flügel) haben zwar eine Menge Lernlieder und Merksprüche in der Tasche, doch die Tür zu seiner Erinnerung können ihm nur die Kinder öffnen.

#### Eintritt frei!



#### »Spark-die-klassische-Band« On the Dancefloor



**D I** 23.10.

Spark verknüpft die exotische Welt von über 40 verschiedenen Flöteninstrumenten mit der klassischen Klaviertriobesetzung und konzertiert auf renommierten Bühnen im In- und Ausland.

Fünf klassisch ausgebildete Musiker sind allesamt auch als Solisten Erstpreisträger bei internationalen Wettbewerben. Sie suchen eine neue Herangehensweise an die klassische Tradition, das Abenteuer und den Grenzgang.

Spark's Vision ist es, die Klassik einem jungen Publikum zu erschließen. Ihr Wunsch ist es aber auch, den traditionellen Klassikhörer mitzunehmen und mit neuen Ideen zu überraschen.

Andrea Ritter – Blockflöte Daniel Koschitzki – Blockflöte, Melodica Stefan Balazsovics – Violine, Viola Victor Plumettaz – Violoncello Arseni Sadykov – Klavier

#### »Annette Ehrlich« mag Musik, aus der das Leben spricht...

M I 24.10.



Annette Ehrlich präsentiert ihre CD "Jetzt mal Ehrlich" Ein Crossover- Konzert aus Jazz und Pop mit deutschen Texten.

Inspiriert von unterschiedlichsten eigenen Begegnungen oder Gesprächen mit Freunden bringt sie messerscharf und ironisch die Dinge auf den Punkt, liebt dennoch zeitgleich die ehrlichen, ganz stillen Momente.

Mal Ehrlich: "Ich wühle liebend gerne in Beziehungskisten"... wer tut das nicht ...:-)

Unterstützt von ihrer Band ergreift Annette Ehrlich eine musikalische Richtung, die wieder näher ans echte Instrument rückt. Ihre Musik lieben Menschen, die Fans von Handgemachtem sind.

Annette Ehrlich – Gesang Ralph Gugel – Gitarre Alexander Wolpert – Piano Johannes Killinger – Bass Christian Baumgärtner – Schlagzeug

#### »gALLER will pÖTSCH« Zeitgenössischer Jazz



**DO** 25.10.

Die Musik des Jazztrios "gALLER wiLL pÖTSCH" zeichnet sich durch einen jazztypischen Instrumentalsound aus, der sich mit rockigen Rhythmen verbindet und Anklänge an die orientalische Harmonik aufweist. Melodielinien erinnern teilweise an den Klang der klassischen Avantgarde. Der unverkennbare Stil von "gALLER wiLL pÖTSCH" vermittelt sich im Zusammenwirken der drei Instrumente. Ob unisono, polyphon oder solistisch – dynamische Entwicklungen ziehen sich wie ein roter Faden durch die kompositorischen und improvisatorischen Teile der einzelnen Stücke. Das Trio beherrscht es, die Zuhörer an die Hand zu nehmen und sie mit jedem einzelnen Stück auf eine neue spannende Reise zu führen.

Als Inspirationsquelle für ihre Musik und ihre Spielart benennen Fabian Galler, Michael Will und Thorsten D. Pötsch die Bands und Musiker Rush, Yes, Pink Floyd, Radiohead, Istanbul Oriental Orchestra, Keith Jarrett, Michael Wollny, Esbjörn Svensson Trio, Nik Bärtsch, Dave Holland.

Fabian Galler – Komposition, Piano Michael Will – Kontrabass Thorsten D. Pötsch – Schlagwerk

## 20.00 Uhr »VOICE« plays Joe Cocker und weitere Rock-Pop-Klassiker

F R 26.10



"A Tribute to Joe Cocker" heißt der erste Teil des Abends, der dem viel zu früh verstorbenen Joe Cocker gewidmet ist. "Voice" spielt einige seiner größten Hits - auf ihre ganz spezielle Art interpretiert und dargeboten.

Im zweiten Teil gibt es Rock-Pop Klassiker der 70er- bis 90er-Jahre. Songs, die man schon immer mal wieder hören wollte von Tina Turner, Melissa Etheridge und Stevie Wonder über Toto und Manfred Mann's Earth Band bis hin zu Pink Floyd und Deep Purple, bei denen auch mitgerockt werden darf!

Daniel Großbach – Gesang, Gitarre
Sabine Mast – Gesang
Uwe Stephan – Schlagzeug, Gesang
Burkhard Schmierer – Bass
Ralf Günther – Gitarre
Stefan "Paule" Barth – Keyboard, Gitarre
Klaus Heuser – Trompete
Benny Bartels – Saxophon

#### »Kammermusik Abend 2018« Mandelring Quartett mit Janina Ruh



SA 27.10.

Seit Jahren ist das Mandelring Quartett fester Bestandteil des RUDERT-Festivals. Die drei Geschwister Sebastian, Nanette und Bernhard Schmidt sowie Andreas Willwohl genießen weltweit einen hervorragenden Ruf. Der Gewinn großer Wettbewerbe wie z.B. München (ARD) brachte das Mandelring Quartett in die berühmten Konzertsäle der Welt. Partnerin beim Streichquintett von Schubert ist Janina Ruh, die schon beim letzten RUDERT-Festival das Publikum verzaubert hat.

Joachim Kaiser sagt über das Werk:

"Vor Franz Schuberts Streichquintett in C-Dur verneigen sich alle Menschen, denen Musik, Kammermusik gar, etwas bedeutet. Es ist rätselhaft und es ist vollendet…"

Sebastian Schmidt – Violine Nanette Schmidt – Violine Andreas Willwohl – Viola Bernhard Schmidt – Violoncello Janina Ruh – Violoncello



Franz Schubert (1797 - 1828), Quartettsatz c-Moll D 703 Claude Debussy (1862 - 1918), Streichquartett g-Moll op. 10 Franz Schubert, Streichquintett C-Dur D 956

»Top-Event 2018«
Theater im Kurhaus in Freudenstadt

D O 15.11

#### Liebe Musikliebhaber,

als Dankeschön für Ihre Treue laden wir Sie und Ihre Familie zu unserem Top-Event ein. Auch dieses Jahr sind wir im Theater von Freudenstadt.

Zusammen mit der Firma YAMAHA und der Freudenstadt Tourismus ist es uns auch dieses Jahr gelungen, Peter und Susan einzuladen. Sie dürfen gespannt sein auf eine wunderbare Mischung aus Pop-Musik, gewürzt mit einer Prise Rock'n Roll und Klassik.

Anmeldungen per Telefon: 0 74 41/88 79-11, Fax: 0 74 41/88 79-45 oder E-Mail: info@rudert.de

bis 09.11.2018



Peter Baartmans Pianist und Entertainer



Susan Albers Pianistin und Sängerin





#### Eintritt frei!

#### Festival-Partner:



#### **AHAMAY**

#### Veranstaltungsort:

Musikhaus Rudert Alfredstr. 2 72250 Freudenstadt Tel. 07441/8879-0 Fax 07441/8879-45 www.rudert.de









#### <u>Eintrittskarten:</u>

Kartenvorverkauf: 07441/8879-11 Konzert-Infos: 07441/8879-17 E-mail: konzerte@rudert.de

Öffnungszeiten: 9.30 - 13.00 Uhr und 14.00 - 18.00 Uhr Samstag 9.30 - 13.30 Uhr



Musikhaus Rudert · Alfredstr. 2 · 72250 Freudenstadt Tel. 07441/8879-0 · Fax 07441/8879-45 · www.rudert.de



# Rudert Festival

Do 20.09. - Do 15.11.2018

# Festival-Rabatt

Zu unserem 24. RUDERT-Festival erhalten Sie in der Zeit vom 13.10. - 27.10.2018 auf alle vorrätigen Instrumente und Zubehör bei einem Einkauf ab 25 Euro einen Festival-Rabatt von 15% (UVP). Ausgenommen davon sind Noten, Dienstleistungen und bereits reduzierte Waren. Angebot freibleibend.

Öffnungszeiten:

9.30 Uhr - 13.00 Uhr und 14.00 Uhr - 18.00 Uhr Samstag 9.30 Uhr - 13.30 Uhr